



TLAČOVÁ SPRÁVA
Bratislava, 20.1. 2010

Premiéra novej inscenácie na doskách Malej Scény VŠMU *Každý má svojho Leona*, ktorá sa uskutoční 21. a 22.1.2010 o 19:00, prináša muzikál Neila Simona, Marvina Hamlisha a Carole Bayer Sagerovej v úprave a réžii Ondreja Kaprálika a dramaturgii Michala Jasaňa.

Mladý a úspešný skladateľ populárnych piesní Vernon Gersch podpísal zmluvu na päť piesní a očakáva príchod novej textárky, s ktorou by na ich komponovaní mal spolupracovať. Soňa Walsková je poetka plná ideálov, presný opak pragmatického Vernona, pre ktorého je hudba predovšetkým práca. Táto energická žena vnesie do Vernonovho života nový vietor, naruší jeho zabehaný stereotyp a prebúdza zamlčané city. Ich spolupráci, ako aj postupnému zblížovaniu sa, však stále niečo stojí v ceste - Sonin bývalý priateľ Leon.

V hlavných úlohách sa predstavia Martin Madej v alternácii s Milanom Spodniakom a Barbora Švidraňová v alternácii s Dášou Šarközyovou, v tanečných číslach študenti Katedry tanečnej tvorby na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU.

Muzikál úspešného broadwayského dramatika Neila Simona *Každý má svojho Leona* je veselá komédia, zaznamenávajúca vtipný a nesmierne ľudský príbeh o láske a prekonávaní prekážok na ceste k nej, napísaný podľa vzťahu Simonových priateľov a autorov hudobnej časti hry - Marvina Hamlisha a Carole Bayer Sagerovej.

Druhá premiéra: 22.1.2010 o 19:00

Repríza: 25.1.2010 o 19:00

V prílohe Vám posielam fotografie z predstavenia a pozvánku na premiéru .

Kontakt a ďalšie informácie:

Martina Agricolová, 0918 987152, martina.agricolova@gmail.com